

Vertical/Horizontal, Intérieur/Extérieur

Singapour - Kuala Lumpur - Bangkok,

les classes moyennes en Asie du Sud-Est à l'aube du XXI^e siècle

Françoise Huguier

Lauréate du Prix de Photographie 2011 Marc Ladreit de Lacharrière –

Académie des beaux-arts

Du 25 octobre au 25 novembre 2012

Académie des beaux-arts

27, quai de Conti – Paris VI^e

Exposition ouverte du mardi au dimanche de 11h à 18h

Entrée libre

L'Académie des beaux-arts présentera du 25 octobre au 25 novembre 2012 le travail de Françoise Huguier, lauréate de la cinquième édition du Prix de Photographie Marc Ladreit de Lacharrière - Académie des beaux-arts. Cette exposition s'inscrira dans le cadre du *Mois de la Photo à Paris (novembre 2012)*.

Cette exposition sera l'aboutissement d'un ambitieux projet initié en 2010 par Françoise Huguier, une étude en huis clos des classes moyennes des trois capitales d'Asie du Sud-Est : Singapour, Kuala Lumpur et Bangkok.

Pour dresser le portrait de cette « agora multiethnique », Françoise Huguier est allée au plus près de ces femmes et de ces hommes, acteurs majeurs du processus de modernisation de cette partie de l'Asie dont on parle peu ou mal. Avec un œil patient et curieux, elle a engagé une exploration sans exotisme de leur quotidien intérieur comme extérieur.

Visages de jeunes ou de vieux, regards, attitudes, détails de corps ou d'architectures, c'est la vie de ces êtres fixée dans leur quotidien que la photographe donnera à voir à travers ce qu'elle appelle « de longues, longues séquences de vie ».

L'exposition sera constituée de photographies argentiques moyen format ; certains tirages seront exposés en séquences photos proches du photogramme cinématographique.

Biographie : Françoise Huguier débute comme photographe indépendante par une collaboration avec le Centre Georges Pompidou en 1976 avant de réaliser ses premiers reportages pour des magazines français. Dès 1983, elle photographie pour *Libération* le monde du cinéma, de la politique, de la culture et de la mode, aussi bien en France qu'à l'étranger.

Grande voyageuse, elle entreprend, parallèlement à ces réalisations, des travaux personnels sur l'Afrique, la Sibérie, le Japon, la Russie et l'Inde. Elle est lauréate, à deux reprises, de la Villa Médicis hors les murs pour les ouvrages *Sur les traces de l'Afrique fantôme*, sur les pas de Michel Leiris (1990) et *En route pour Behring* (1993), journal de bord d'un voyage solitaire en Sibérie (Prix Word Press Photo). Sa passion pour l'Afrique la conduit à créer, en 1994, la première Biennale de la photographie africaine à Bamako, au Mali. Après une longue incursion dans le domaine de la mode,

elle décide, en 2001, de partir à Saint-Petersbourg afin de travailler sur les appartements communautaires ; elle publie à son retour en 2008 un ouvrage ainsi qu'un film consacrés à ce sujet. En 2004, elle retourne pour la première fois au Cambodge, cinquante ans après l'avoir quitté ; l'ouvrage *J'avais huit ans* retrace l'histoire de son enfance prisonnière des Viêt Minh. Les nombreux livres de Françoise Huguier ont fait l'objet d'expositions dans le monde entier.



© Françoise Huguier – Singapour



© Françoise Huguier – Singapour



© Françoise Huguier, 2012 - Bangkok

L'Académie des beaux-arts et le Prix de Photographie

L'Académie des beaux-arts a créé le Prix de Photographie en 2007 à l'initiative de Marc Ladreit de Lacharrière, membre de l'Académie. Ce prix a pour vocation d'aider des photographes confirmés à réaliser un projet significatif et à le faire connaître au public. D'un montant de 15.000 euros, il récompense un photographe français ou étranger travaillant en France, sans limite d'âge, auteur d'un projet photographique réalisé et exposé à l'Institut de France dans l'année suivant son attribution. Le lauréat du Prix de Photographie 2012 sera annoncé le 30 octobre prochain à l'Académie des beaux-arts.

CETTE EXPOSITION EST RÉALISÉE GRÂCE AU MÉCÉNAT EXCLUSIF DE F. MARC DE LACHARRIÈRE (FIMALAC).

Relations avec la presse

Agence Catherine Dantan
7 rue Charles V – 75004 Paris
tél. : 01 40 21 05 15
mél. : bianca@catherine-dantan.fr
www.catherine-dantan.fr

Académie des beaux-arts

Hermine Videau-Sorbier
Coordinatrice du Prix
23, quai de Conti – 75006 Paris
tél. : 01 44 41 43 20
www.academie-des-beaux-arts.fr

F. Marc de Lacharrière (Fimalac)

Elise Longuet
Directrice des relations extérieures
tél. : 01 47 53 61 75
mél. : relations.exterieures@fimalac.com
www.fimalac.com